NOVIEMBRE 2026 N.87

SEGORBE por ti



Segorbe ya tiene Comisión de Toros 2027
Pág. 10



El Consistorio rehabilitará la Capilla de la Virgen de Gracia
Pág. 9



Sé turista por un día en tu propia ciudad: las visitas gratuitas para la población
Pág. 19

La ITV permanente de Segorbe ya presta servicio



ruralnostra
LA CAJA RURAL DE LA PROVINCIA
¿Quieres mejorar tu hipoteca?
Disfruta de tu casa al 100%
¡VEN Y TE INFORMAMOS!
Av. Fray Luis Amigó, 1
www.ruralnostra.com

AGENDA

NOVIEMBRE/26

HORARIOS MUSEOS Y CENTROS DE INTERPRETACIÓN.

MAES, MUSEO DE ARQUEOLOGÍA Y ETNOLOGÍA. Plaza de los Mesones, 1.

Martes, miércoles, jueves, domingos y festivos, de 11 a 13 h. Viernes y sábados de 11 a 13 h y de 17 a 19 h.

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA ENTRADA DE TOROS Y CABALLOS. Plaza Alto Palancia, 3 (mismo edificio que la Tourist Info).

Horario: de lunes a viernes de 9 a 14 h y de 17 a 19 h. Sábados de 10 a 14 y de 17 a 19 h. Domingos y festivos de 10 a 14 h.

C.I. PERSONAJES ILUSTRES. C/ San Antonio, 11 (Palacete de San Antón).

C.I. TORRES MEDIEVALES. C/ La Torre, 1 (acceso por Torre de la Cárcel).

C.I. CRIPTAS DE LA CATEDRAL. C/ Colón, 26.

Horario: de martes a domingo de 11 a 14 h. Viernes y sábados de 11 a 14 h y de 17 a 19 h.

Tel. 964 71 32 54.

MUSEO DEL ACEITE. Plaza Belluga, 1.

Horario: de lunes a domingo y festivos de 11 a 14 h. Viernes y sábados de 11 a 14 h y de 17 a 19 h. Tel. 637 46 63 59.

MUSEO DE LA CATEDRAL. C/ Santa María, 12.

Horario: de martes a sábado de 11 a 13 h. Audioguía gratis con la entrada. Entrada general, 7 €. Entrada mayores a partir de 65 años, 6 €. Grupos (20 pax) 3,50 €. Consultar otras tarifas en el tel. 680 351 408.

*** PRECIO MUSEOS MUNICIPALES:** entrada individual 2 €, grupos (15 pax) y jubilados 1 €. Niños hasta 12 años acompañados de adultos, gratis.

Consigue un descuento para todos los museos (incluido el Museo de la Catedral), adquiriendo por 9,50 € el bono cultural "La Llave de Segorbe" en la Tourist Info.

FUERTE DE LA ESTRELLA. Paseo de Sopeña.

De lunes a domingo de 10 a 24 h. Entrada gratuita. Recomendamos descargar la APP Segorbe Turismo para escuchar la audioguía del Fuerte.

TOURIST INFO.

Plaza Alto Palancia, 3.

Horario: de lunes a viernes de 9 a 14 h y de 17 a 19 h. Sábados de 10 a 14 h y de 17 a 19 h. Domingos y festivos de 10 a 14 h.

Tel. 964 71 32 54, correo electrónico: turismo@segorbe.es

BIBLIOTECA MUNICIPAL OBISPO JUAN BTA. PÉREZ.

Calle Cronista Jaime Faus, s/n.

Horario: de lunes a viernes de 7 a 14 h y de 16 a 20 h.

Tel. 964 71 37 51

Correo electrónico: centrocultural@segorbe.es

AULA DE LA JUVENTUD SEGORBE.

Plaza Cueva Santa, 5.

Horario: de lunes a sábado de 17 a 20 h.

Tel. 672 16 88 96, correo electrónico: aulajuventud@segorbe.es

AULA DE LA JUVENTUD PEÑALBA.

Calle Geldo, s/n.

Horario: de lunes a sábado de 17 a 20 h.

Tel. 964 71 32 76, correo electrónico: juventudpen@segorbe.es

ECOPARQUE MÓVIL.

Antigua carretera nacional N-234 (entre la rotonda del IES Alto Palancia y el Cementerio Municipal). Horario: de lunes a sábado de 8 a 14 h y de 15 a 18 h. Domingos de 10 a 14 h.

INFORMACIÓN GENERAL DEPORTES.

Infórmate de todas las actividades y eventos deportivos en la web www.deportes.segorbe.es, en Facebook Segorbe Deportes y en los teléfonos 964 71 15 33 (Ciudad Deportiva) y 964 13 21 77 (Centro Acuático Deportivo – CADES).

Miércoles, días 4, 11, 18 y 25.

YOGA PARA ADULTOS. Clases de yoga para personas con o sin movilidad reducida. Organiza: Asociación DACEM.

Calle Dr. Velázquez, 10. Sede de la asociación.

De 16.30 a 17.30 horas.

Información e inscripciones de lunes a viernes de 9 a 13 h en Administración. Tel: 642 39 19 80.

CLASES DE SEVILLANAS Y FLAMENCO. Organiza: Asociación de Sevillanas del Alto Palancia.

Sevillanas, iniciación: de 19 a 20 horas.

Sevillanas, perfeccionamiento: de 20 a 21 horas.

Flamenco: de 21 a 22 horas.

Dirigido a personas adultas.

Más información: Tel. 690 07 58 38.

Jueves, días 5 y 19.

ECOPARQUE MÓVIL.

De 9.00 a 14.00 h y de 15.00 a 17.00 horas.

Plaza Obispo Ahedo (junto al Monumento de los Toros)

Jueves, días 5, 12 y 19, domingo, día 22 y jueves, día 26.

TALLERES PARA EL CUIDADO Y CULTIVO DEL BONSÁI. Organiza: Club Bonsái Segorbe.

Jueves, de 19.30 a 21.00 h. Domingo, de 10 a 14 h.

Local del Club Bonsái. Plaza Alto Palancia.

Dirigido a todos los públicos.

Viernes, día 6.

CHARLA Y PRESENTACIÓN DEL CUENTO "BONI": ENTENDER Y ACOMPAÑAR A NUESTROS HIJOS/AS EN EL PROCESO DE LECTOESCRITURA. Imparte: Isaac Guerrero Plasencia, maestro de Educación Primaria.

Centro Cultural Olga Raro. Sala C.

18.30 horas.

Sábado, día 7.

FIESTAS DE SANTA CECILIA

10.00 h. PASACALLE POR LOS COMERCIOS a cargo de la Banda Juvenil de la Sociedad Musical de Segorbe, que recorrerá las principales calles comerciales de Segorbe, y recogida de los regalos obsequiados por los comercios. **Directora: Mireia Járrega Marqués.**

17.00 h. TARDEO CON ACTUACIÓN DE LOS HELIOS Y DJ SERGIO PÉREZ. Organiza: Clavarios de Santa Cecilia.

Parque de la Avda. Constitución.

VISITA GUIADA MURALLA CARLISTA. Conocer la actuación de rehabilitación del patrimonio en tu ciudad.

Visitas dirigidas gratuitas a empadronados de Segorbe.

Punto de encuentro: Parque de Calistenia (calle Gaibiel y calle Sot de Ferrer).

17.30 horas.

Inscripciones abiertas en la oficina de turismo, límite 2 plazas por persona hasta completar aforo.

Tel. 964 71 32 54 oficinaturismo@segorbe.es o presencial.

SEDA Y ARENA. RECITAL LÍRICO. Noelia Castillo, mezzosoprano; José Madrid, piano y Sergio Bonillo, torero.

Colabora: Asociación de Pensionistas y Jubilados "El Palancia".

Teatro Serrano.

19.00 h.

Entrada libre hasta completar aforo.

Domingo, día 8, sábado, día 21 y domingo, día 22.

VISITA GUIADA MURALLA CARLISTA. Conocer la actuación de rehabilitación del patrimonio en tu ciudad.

Visitas dirigidas gratuitas a empadronados de Segorbe.

Punto de encuentro: Parque de Calistenia (calle Gaibiel y calle Sot de Ferrer).

11.30 horas.

Inscripciones abiertas en la oficina de turismo, límite 2 plazas por persona hasta completar aforo.

Tel. 964 71 32 54 oficinaturismo@segorbe.es o presencial.

Domingo, día 8.

PROYECCIÓN DE LA PELÍCULA: YO NO MORIRÉ DE AMOR. Colabora: Asociación Audiovisual Rosalea.

Teatro Serrano.

18.00 horas.

Edad recomendada: mayores de 12 años.

Del lunes, día 9 al domingo, día 29.

XX MUESTRA GASTRONÓMICA DE LAS SETAS.

Restaurantes participantes:

Restaurante Casa Alba. Tel. 964 71 31 10

Tasca El Refugio. Tel. 657 83 98 21

Asador Aguilar. Tel. 697 74 27 67

Fiesta Gastrobar. Tel. 650 07 08 69

Restaurante El Bistró. Tel. 669 80 78 72

Restaurante Gastroadictos. Tel. 655 93 33 02

Más Información en www.turismo.segorbe.es

Lunes, día 9.

JORNADA FORMATIVA SOBRE INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y COMPETENCIAS DIGITALES PARA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA Y EMPRESAS. Organiza: Fundación ValgrAI, con la colaboración del Ayuntamiento de Segorbe.

Teatro Serrano.

De 10.00 a 12:35 h.

Inscripción gratuita: https://valgrai.eu/events/jornada-de-digital-ia-en-segorbe/

Viernes, día 13.

CUENTACUENTOS: MONSTRUO DE COLORES.

Biblioteca Municipal. Centro Cultural Olga Raro.

18.00 horas.

Edad recomendada: entre 2 y 6 años.

CONFERENCIA DE SANDRA MOROS: LA ALBUFERA (1985-2026): INVESTIGACIONES ARTÍSTICAS Y CURATORIALES A PARTIR DE LA FOTOGRAFÍA. Colaboraciones: ICAP y Agrupación Fotográfica Segorbe.

Ayuntamiento de Segorbe. Sala de los Alcaldes.

19.00 horas.

Sábado, día 14.

LAS HIJAS DE BERNARDA, a cargo de la compañíaTaiat Dansa.

Teatro Serrano.

19.00 horas.

Edad recomendada: todos los públicos.

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS:

- Presencial: en el MAES, Museo de Arqueología y Etnología: martes, miércoles, jueves, domingos y festivos, de 11 a 13 h. Viernes y sábados, de 11 a 13 h y de 17 a 19 h.

- Online: en https://entradas.segorbe.es.(se iniciará el día 3 noviembre a partir de las 11 horas).

VENTA EN TAQUILLA: sábado, día 14, de 17.00 a 18.30 h, en caso de aforo disponible.

* Precio: Patio de butacas: 15 €; primer piso: 12 €; segundo piso: 10 €.

Domingo, día 15

MARCHA ASAC (ASOCIACIÓN DE PERSONAS AFECTADAS DE CÁNCER DE SEGORBE). Organizan: ASAC, Concejalías de Deportes e Igualdad y GUAU FEST.

Botánico Pau.

09.00 horas: Inscripciones y recogida de dorsales.

10.00 horas: Inicio de la marcha.

A partir de las 11.30 horas: talleres y actuaciones musicales.

ACTO ENTREGA PREMIO MÉRITO TURÍSTICO 2025 A LA ORQUESTA DE PULSO Y PÚA CIUDAD DE SEGORBE.

Teatro Serrano.

18.30 horas.

Entrada libre hasta completar aforo.

Miércoles, día 18.

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS. Asociación DCA y EM Alto Palancia y Mijares. DACEM.

Calle Dr. Velázquez, 10. Sede de la asociación en Segorbe.

De 10.00 a 13.00 h.

Jueves, día 19.

PROYECTO CULTURAL: DIAL A STORY (Marca una historia). Organiza: Concejalía de Igualdad.

Plaza Agua Limpia.

De 10.00 a 13.00 horas.

Viernes, día 20.

CARRERA SOLIDARIA: ZANCADAS ESCOLARES, en beneficio de la Asociación Ronald McDonals. Organiza: Centro de Educación Infantil Pipos.

Glorieta Municipal. Jardín Botánico Pau.

9.30 horas.

ENCENDIDO DE LA ILUMINACIÓN NAVIDEÑA, CON DISPARO DE UN RAMILLETE DE FUEGOS ARTIFICIALES Y ACTUACIÓN DEL CORO DE LA ESCUELA DE MÚSICA DE LA SOCIEDAD MUSICAL DE SEGORBE.

Pza. Agua Limpia.

19.00 horas.

Los villancicos se interpretarán en la plaza del Agua Limpia, puerta principal de la S.I. Catedral, plaza de las Monjas, para finalizar en la Torre de la Cárcel.

Sábado, día 21.

ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR LA COMISIÓN DE FIESTAS DE CÁRRICA 2027.

Plaza del Secano. Peñalba.

14.00 h. MASCLETÁ.

14.30 h. CONCURSO DE PAELLAS.

17.00 h. TARDEO.

FIESTAS DE SANTA CECILIA.

PASACALLE DE RECOGIDA DE EDUCANDOS, a cargo de la BANDA DE MÚSICA DE LA SOCIEDAD MUSICAL DE SEGORBE, acompañada de directivos de la SMS, de la asociación Sta. Cecilia, Clavarios Sta. Cecilia y autoridades municipales para recoger en sus domicilios a los nuevos educandos, que se incorporan a la Banda y Orquesta.

16.00 h.

A continuación, TRASLADO PROCESIONAL DE LA IMAGEN DE SANTA CECILIA, desde la Iglesia de Santa Ana hasta la S.I. Catedral-Basílica de Segorbe.

18.00 horas.

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE SANTA CECILIA a cargo de la BANDA SINFÓNICA DE LA SOCIEDAD MUSICAL DE SEGORBE, con la presentación de los Educandos de 2026. **Director: Juan Francisco Plasencia Civera.**

Auditorio Municipal Salvador Seguí.

19.30 horas.

Domingo, día 22.

CLASE PRÁCTICA TUTORIZADA SOBRE TÉCNICAS Y TRATAMIENTO DEL BONSÁI. Organiza: Club Bonsái Segorbe.

Local del Club Bonsái. Plaza Alto Palancia.

De 9 a 14 horas.

Dirigido a todos los públicos.

FIESTAS DE SANTA CECILIA.

SOLEMNE EUCARISTÍA EN HONOR DE SANTA CECILIA, en la S.I. Catedral-Basílica de Segorbe, oficiada por el Rvdo. D. Federico Caudé Ferrandis, con la intervención de la ORQUESTA "JOSÉ PERPIÑÁN" de la Sociedad Musical de Segorbe, **dirigida por Daniel Gómez Asensio** y la CAPILLA MUSICAL DE LA CATEDRAL DE SEGORBE, **dirigida por David Montolio.**

Al finalizar, **PROCESIÓN DE SANTA CECILIA,** desde la S.I. Catedral Basílica hasta la Iglesia de Santa Ana, y a continuación se realizará el sorteo de medallas entre los socios de la Asociación de Santa Cecilia.

11.30 horas.

Lunes, día 23.

MISA EN SUFRAGIO DE LOS DIFUNTOS DE LAS ASOCIACIONES DE SANTA CECILIA Y LA SOCIEDAD MUSICAL DE SEGORBE.

Iglesia de Santa Ana.

19.30 horas.

Miércoles, día 25.

LECTURA DEL MANIFIESTO INSTITUCIONAL. DÍA INTERNACIONAL PARA LA ERRADICACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES.

Pza. Agua Limpia.

12.00 horas.

Del viernes, día 27, al martes, día 8 de diciembre.

FERIA DE LA PURÍSIMA.

- Viernes 27: Día del niño. De 17 a 22 h. Precio reducido en atracciones feriales.

- Sábado 28. De 11.00 a 14:30 h y de 17 a 22 h.

- Domingo, 29: Dia sin ruido ni luces. De 11.00 a 14.30 h.

- Lunes 30: Cerrado.

Calle Vall de Uxo y adyacentes.

ESCRÍBENOS A:

Ayuntamiento de Segorbe

@ayuntamiento_de_segorbe

Edita
Excmo. Ayuntamiento de Segorbe
Publicidad
Excmo. Ayuntamiento de Segorbe
Producción Editorial
Editorial MIC
Depósito Legal
CS-391/99

El mes de noviembre es un momento para degustar Segorbe, sentarse en sus entrañables establecimientos, alrededor de una mesa con la compañía de familiares y amigos, y saborear la gastronomía de esta tierra, con el ingrediente especial de las setas.

Ese es el horizonte que se dibuja en la ciudad, que combinado con su patrimonio y servicios, hace de la capital del Alto Palancia un lugar para disfrutar. Las visitas guiadas gratuitas para segorbinos y segorbinas acercan el conocimiento de la relevante historia del lugar a sus locales en fechas próximas, y la excelente agenda de ocio y cultura, completará un mes para el recuerdo.

Por su parte, octubre ha sido un mes para exprimir la cultura, en el que el Festival de Cine, el Festival 2 Pasos y el 2 Pasicos, y el Festival Coral, han dotado a las calles de Segorbe de citas únicas para salir a compartir en sociedad unas relevantes muestras que ya están instauradas en el calendario local.

Las grandes noticias han acompañado los días de un mes muy especial del otoño, con la apertura de la sede permanente de ITV en Segorbe, el comienzo de las obras que dotarán de mayor aparcamiento y accesibilidad a la zona del Argén, la adjudicación de la señalización vertical y horizontal, y nuevas obras de rehabilitación y accesibilidad en emblemáticos edificios como es la Capilla Virgen de Gracia o el Museo del Aceite.

Sin duda, el otoño en Segorbe es para vivir y compartir. Y, mientras tanto, el Ayuntamiento continúa con su actividad, impulsando campañas en apoyo al comercio local, facilitando las herramientas necesarias en sanidad y preparando los planes más divertidos para fechas destacadas como Navidad.





Segorbe ofrece un fin de semana para disfrutar de las artes escénicas con el Festival 2 Pasos de Teatro

El Festival 2 Pasos, en su décima edición, y el 2 Pasicos, en su quinta, proporcionaron un fin de semana en el que reinó la cultura en Segorbe, celebrándose los días 24 y 25 de octubre con representaciones para todas las edades.

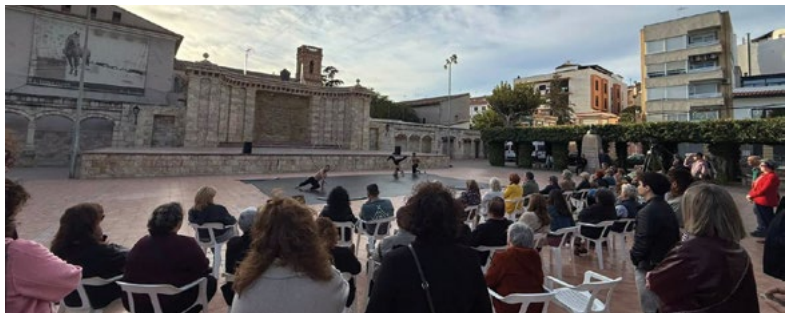


El Festival 2 Pasos de Teatro volvió a deleitar, sumando una década en las calles de Segorbe con teatro contemporáneo. El sábado 24, las escaleras de la S.I. Catedral Basílica fueron el punto de encuentro para la apertura de la muestra, con las representaciones "Indala", a cargo de la compañía David Vento Dance Theater; "Win win", a cargo de la compañía La Negra; y "Aluzina", a cargo de la compañía Nacho Diago Producciones en la Luna.

Por su parte, **el domingo 25 de octubre fue el turno de los más jóvenes con el Festival 2 Pasicos**, cuando se pudo disfrutar de la pieza de "La fábula de la ardilla", a cargo de La Baldufa Teatre, en el Teatro Serrano. La concejala de Cultura, Marisa López, invitó "a asistir a todos los miembros de la familia a estos festivales que se han consolidado como una cita indispensable de la cultura en Segorbe, pensados para que disfruten todos los públicos y organizado con espectáculos de gran interés en las presentes ediciones".













Una década de firme apuesta por el teatro








Emblemáticos lugares de la ciudad convertidos en escenario teatral, apoyo a artistas del mundo escénico de la comarca, programación cultural para toda la familia y mucha diversión son aspectos a destacar de una muestra que ya suma diez ediciones y que merece una puesta en valor de la oferta teatral en Segorbe.

Con su fundación en 2016, el Festival 2 Pasos de Teatro ha ido en constante evolución para llegar hasta una muestra que durante todo un fin de semana ofrece dos jornadas icónicas en las que experimentar el arte del teatro para adultos y para la infancia en espacios e instalaciones públicas sin largos trayectos.

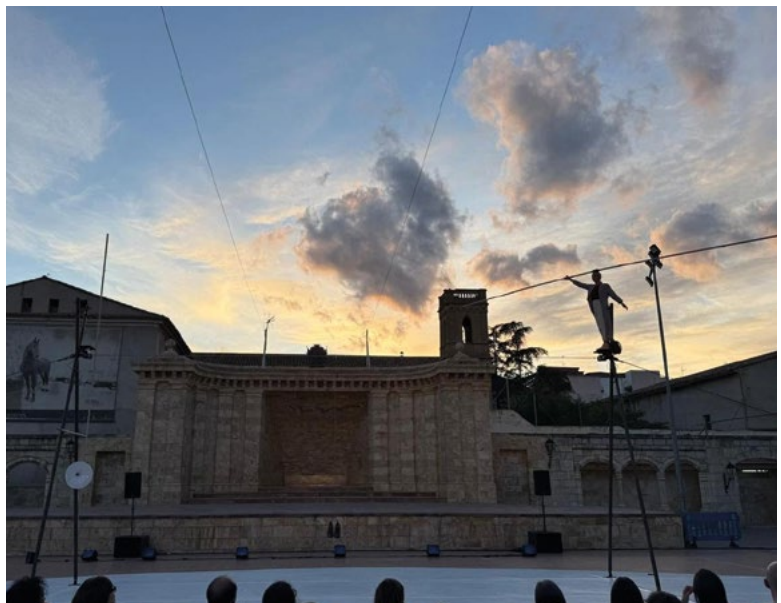
El teatro al alcance de la mano de los segorbinos y segorbinas con el Festival 2 Pasos, a lo largo de su historia, ha estado enlazado a la colaboración de entidades como la Asociación ADAIS, la Escuela Municipal de Teatro o Fundación Bancaja. Y, además, en su origen ha supuesto una apuesta para dar a conocer obras de pequeño formato llevadas a cabo por compañías profesionales de teatro, así como artistas profesionales vinculados a la comarca del Alto Palancia.

En ese impulso y difusión de creaciones teatrales de calidad realizadas por profesionales de las artes escénicas, el festival local ha contado con artistas comarcales como son Mafalda Bellido, Adrián Novella, Sergio Serrano, Víctor Fajardo, Almudena Ardit, Cristina Martínez, Ángela Verdugo. Desde el principio y en la actualidad, la dirección artística viene de la mano de Mafalda Bellido.

Asimismo, y con más motivación por la colaboración del Instituto Valenciano de Cultura, a través del Circuito Teatral Valenciano, en el festival todavía a día de hoy prima la participación de compañías valencianas, dando buena cuenta de la calidad interpretativa y artística de la tierra. Además, el festival cuenta con el apoyo de la Diputación provincial.

Tanto con la oferta de compañías valencianas como de obras de teatro que llegan de otros lugares de la nación, esta muestra supone una oportunidad única de disfrutar de espectáculos que son de difícil acceso en una comarca como es el Alto Palancia, por la complejidad técnica y por el tipo de propuestas artísticas que presenta.

Así pues, el Festival 2 Pasos, y el 2 Pasicos, que ya suma su quinta edición, se plantean como una oportunidad única para los espectadores, a través de la que disfrutar de teatro con escasa proyección en entornos como el nuestro y que, sin duda, aportan al público cultural una visión diferente de la creación artística en general.



Y es más, con la particularidad de los escenarios públicos en los que se desarrolla este festival, cuyas piezas se han llegado a interpretar en las murallas del Argén, en el propio Ayuntamiento, en la antigua pescadería de la plaza de San Pedro, en la capilla Virgen de Gracia, en los salones del Círculo Segorbino, en el Aula de la Juventud, en la Casa Garcerán, en el Palacete de San Antón, en el Museo del Aceite, en el MAES, en la plaza del Almudín, en la plaza Alto Palancia, en el Jardín Botánico Pau, en la sala polivalente del pabellón polideportivo, en el CEIP Pintor Camarón, en el Hotel Martín el Humano y en el propio Teatro Serrano.

Con todo, este festival toma el nombre de la distancia a la que el espectador ve la propuesta, ya que tan solo dos pasos lo separan de la acción teatral: teatro íntimo, teatro próximo. Y, esta no es la única experiencia interpretativa, pues, la programación teatral de Segorbe es variada y estable, con numerosas representaciones de gran calidad a lo largo del año, que llevan a la capital del Alto Palancia a ser una localidad de interior para disfrutar del teatro.

La ITV permanente de Segorbe ya presta servicio





La estación permanente de Inspección Técnica de Vehículos (ITV) de Segorbe ha abierto sus puertas este 16 de ocubre y ya tiene disponibles las citas previas a través de la web de SITVAL (citaitvsitval.com).

Los vehículos que podrán pasar revisión serán turismos, motocicletas y vehículos industriales de menos de 3.500 kilogramos.

Las instalaciones se ubican en la parcela sita en la C/ Proyecto 5, sector 7-13, en el Polígono El Santísimo del municipio, en un terreno puesto a disposición por el Ayuntamiento de Segorbe. Se trata de una infraestructura cuya titularidad es de la Generalitat Valenciana.

Segorbe cuenta ya con este nuevo servicio, imprescindible para que los vecinos y vecinas puedan pasar la ITV en el propio municipio sin tener que desplazarse a otras localidades.

Adjudicada la renovación de señalización horizontal y vertical

El Ayuntamiento de Segorbe adjudica la renovación de elementos de señalización vertical para regulación del tráfico, así como de los servicios de ejecución, conservación y modificación de la misma.

Este contrato, dividido en dos lotes, se divide en: señalización vertical, adjudicado a la empresa SEROVIAL, S.L, y señalización horizontal, adjudicado a la empresa MAQUINARIA VEHÍCULOS Y RECAMBIOS S.L.U. (MAQUIVER).

En total, se destinarán 33.000 euros de fondos propios desde el Ayuntamiento, y la adjudicación contempla suministro, y en su caso instalación de la señalización vertical, y prestación de los servicios de ejecución, conservación y modificación de la señalización horizontal en las vías públicas y caminos del término municipal de Segorbe.

“Sabemos que la importancia de la señalización para la seguridad en nuestra ciudad es esencial y por eso se ha cuidado con detalle esta intervención, para que tanto las vías públicas como los caminos del término segorbino estén debidamente señalizadas efectuando mejoras y necesidades detectadas”, ha manifestado la alcaldesa, M.ª Carmen Climent.



Nuevo servicio de ecoparque móvil en Segorbe



El jueves 8 de octubre comenzó el servicio de ecoparque móvil en Segorbe, que estará disponible en jueves alternos de 9:00 a 14:00 horas y de 15:00 a 17:00 horas.

En la plaza Obispo Ahedo (junto al Monumento de los Toros), se podrán depositar residuos como: aceite de cocina, pilas, CDS, lámparas, tubos fluorescentes, aerosoles, pinturas, disolventes, pequeños equipos informáticos, pequeños electrodomésticos y móviles o similares.

El Ayuntamiento ha agradecido la colaboración, depositando correctamente los residuos que no podemos tirar en los contenedores habituales del municipio. Pues, entre todos se puede cuidar nuestro entorno y mejorar la gestión de nuestros residuos.

Comienzan las obras en el Argén

En Segorbe se han iniciado los trabajos de acondicionamiento de la zona de la calle Argén, que permitirán ganar plazas de aparcamiento en el centro histórico y crear nuevos espacios de esparcimiento.

Se mejorarán los accesos, se pondrá en valor el patrimonio y se contribuirá a revitalizar el corazón histórico de Segorbe.



El Ayuntamiento de Segorbe defiende la soberanía española de Ceuta y reclama una respuesta estatal



El Pleno del Consistorio segorbino aprueba una moción en defensa de la soberanía española de Ceuta y Melilla y para exigir una respuesta del Estado ante los acontecimientos producidos en Ceuta.

La sesión ordinaria de octubre, celebrada el día 7, fue el lugar en el que, con los votos a favor del Partido Popular y los votos en contra del Partido Socialista y Segorbe Participa, se aprobó la manifestación de apoyo, solidaridad y cercanía a la Ciudad Autónoma de Ceuta, a sus instituciones y a todos los ceutíes ante los acontecimientos producidos, defendiendo su seguridad, derechos y libertades.

«Restablecer la legalidad, recuperar la normalidad, garantizar la seguridad y el orden público y proteger los derechos fundamentales y constitucionales de todos los ceutíes», tras la invasión de personas a través de la frontera, fueron algunas de las demandas que el equipo de gobierno defendió.

Así pues, la propuesta de acuerdos aprobada instó al Gobierno de España a la actuación «inmediata», a proceder al «control de fronteras, inmigración, seguridad y relaciones internacionales», a reforzar la frontera y a «garantizar la plena normalidad, la seguridad y el orden público» a los ceutíes.

El Consistorio invierte en mejoras en el Museo del Aceite

El Ayuntamiento de Segorbe invierte en una mejora para tratar humedades y filtraciones detectadas en el Museo del Aceite, cuyo edificio se denomina Edificio Belluga.

El Consistorio, a través de la concejalía de Turismo, ha destinado 13.545,95 euros a la mejora de este emblemático edificio, antigua almazara, y que actualmente es un innovador Centro de Interpretación que ofrece un acercamiento a la cultura del olivo, tan arraigada en la ciudad y con más de 7.000 años de antigüedad en la esencia mediterránea. Y es que, esta actuación responde a la intención de buen mantenimiento y conservación de la importante riqueza museística de la ciudad. Así pues, los trabajos incluyen trabajos previos de saneamiento de los revestimientos que lo necesitan, adaptación de ventilaciones y renovación de revestimientos y pintura, entre otras cosas.



El Ayuntamiento rehabilitará la Capilla de la Virgen de Gracia



El Ayuntamiento de Segorbe invierte en una mejora de la Capilla de la Virgen de Gracia, ubicada junto a la parroquia de San Pedro, para solucionar los problemas de humedad y mejorar la accesibilidad y posibilidades del emblemático lugar.

El Ayuntamiento, destinará 92.153,60 euros a la mejora de este escenario histórico segorbino, financiados íntegramente por una subvención de la Conselleria de Educación, Cultura y Universidades, a través de la Secretaría Autonómica de Cultura y la Dirección General de Patrimonio Cultural, de la Generalitat Valenciana, y con actuaciones que contarán con supervisión arqueológica.

Los trabajos, entre otros aspectos, contemplan obras destinadas a resolver las filtraciones existentes en el edificio, tanto a través de las cubiertas como a través de los cerramientos en contacto con el terreno, renovando el sistema de evacuación de aguas pluviales. Además la actuación persigue la dotación de accesibilidad de la capilla con la incorporación de una plataforma elevadora.

Esta actuación “era un objetivo clave que por fin se hará realidad, viendo renovado un espacio tan especial, para poder disfrutarlo en distintos momentos y eventos especiales para la población”, ha manifestado la alcaldesa, M.ª Carmen Climent.

El Pleno aprueba el hermanamiento entre Segorbe y Torrent

El 7 de octubre, en el Pleno Ordinario, se aprobó por unanimidad el hermanamiento entre Segorbe y Torrent.

Ambas localidades llevan décadas unidas con afecto, especialmente desde los años 90, a través de la relación entre las Fiestas Patronales de Segorbe y las Fallas de Torrent.

Una unión que ahora ha dado un paso más al convertirse oficialmente en un hermanamiento entre ambas ciudades.

La misma semana, el Ayuntamiento de Torrent también hizo firme este hermanamiento en su Pleno.



UN FUTURO SEGURO Y ESTABLE

Si de algo hemos podido alardear en España ha sido de seguridad, de tranquilidad, de ser un buen lugar en el que vivir.

Esta estabilidad en gran medida nos la ofrecieron las garantías constitucionales y nuestro proyecto común, nuestra Nación, en la que nos une una realidad histórica, jurídica, política y social.

Tristemente en los últimos meses hemos visto como ese proyecto común se tambalea, llevándonos a un momento de inestabilidad e inseguridad, con un Gobierno que nos ha mostrado vulnerables, sin saber restablecer la seguridad y el orden público.

Por eso en el último pleno ordinario desde el Partido Popular instamos al Gobierno a proceder de manera inmediata a la identificación de todas las personas que invadieron el territorio español a través de Ceuta durante esos acontecimientos y a promover y ejecutar inmediatamente su retorno a Marruecos, aplicando los procedimientos legales establecidos y utilizando todos los mecanismos disponibles para hacerlo.

La soberanía nacional y la integridad territorial de España es incuestionable y así debe seguir siendo. Por eso con nuestro voto a favor de la moción, y el voto en contra de los socialistas y Segorbe Participa, reafirmamos nuestro apoyo a todos los ceutíes ante los graves acontecimientos.

El Ayuntamiento de Segorbe insta al Gobierno a devolver a nuestras calles la seguridad y la estabilidad que con el Partido Popular seguiría imperando en España. Porque, la seguridad, convivencia y derechos de los ciudadanos deben ser lo primero, y ningún español debe sentir la falta de protección que hemos presenciado en Ceuta.

En Segorbe, continuaremos trabajando y velando por el bienestar de todas las familias. Porque un lugar en el que gobierna el Partido Popular es un lugar estable, que prospera y en el que el esfuerzo para garantizar un futuro es una realidad.

Con la apertura de la ITV permanente, las obras de la nueva zona de aparcamiento al casco histórico ya iniciadas, avances en recursos sanitarios y mejoras en instalaciones turísticas, culturales y viarias, nuestro trabajo continúa.

Las elecciones generales ya tienen fecha y elegir una nación de estabilidad, seguridad y con futuro está en juego.

ANTES QUE PULIR HAY QUE ESCULPIR

Segorbe no necesita pulirse para la foto: necesita gestión que se note en el día a día.

Los Socialistas de Segorbe responden a las declaraciones de la alcaldesa, Mª Carmen Climent, y reclaman menos propaganda y más trabajo orientado a la calidad de vida de los segorbinos y segorbinas.

Tras siete años de gobierno municipal, la alcaldesa ha descrito Segorbe como «una joya que se ha ido puliendo». Desde los Socialistas de Segorbe respetamos y valoramos nuestro patrimonio, pero recordamos que una ciudad no se mide por su escaparate, sino por el funcionamiento de sus servicios básicos y por las condiciones de vida de quienes la habitan.

La puesta en valor de cisternas o capillas es positiva, pero no puede ser el eje de un balance de gestión mientras persisten carencias estructurales que los vecinos y vecinas sufren a diario:

1. Infraestructuras y mantenimiento: estado de la red de abastecimiento y saneamiento, pavimentación, alumbrado público y eficiencia energética de los edificios municipales.

2. Accesibilidad y movilidad: itinerarios peatonales accesibles, aparcamiento, conexión con pedanías y transporte comarcal.

3. Vivienda y población joven: falta de vivienda asequible y medidas eficaces contra la despoblación.

4. Servicios sociales y dependencia: tiempos de respuesta, plazas y atención a mayores.

5. Empleo y actividad económica: suelo industrial disponible, apoyo al comercio local y captación de empresas.

6. Transparencia: grado de ejecución presupuestaria real, cumplimiento de plazos de obra y acceso de la oposición y la ciudadanía a la información.

Un balance de gestión no es un reportaje turístico. Los segorbinos no viven en una postal: viven en calles que hay que mantener, con alumbrado que funcione, con aceras limpias, con baches que arreglar, con filtraciones que reparar, es decir servicios fundamentales y básicos que tienen que funcionar y que no se resuelven con titulares.

Los Socialistas de Segorbe proponen que el Ayuntamiento publique un cuadro de indicadores de gestión (ejecución presupuestaria, inversiones en mantenimiento, plazos de respuesta a incidencias y obras pendientes) y se comprometen a colaborar con cualquier iniciativa que priorice las necesidades reales del municipio.

Menos propaganda, más trabajo. Segorbe se lo merece.

¿DESARROLLO O PARQUE TEMÁTICO?

El Ayuntamiento ha dejado pasar oportunidades de financiación europea destinadas a la rehabilitación de viviendas sin solicitarlas ni impulsar el acompañamiento necesario para que los vecinos pudieran acceder a ellas. Hablamos de fondos que podrían contribuir a mejorar edificios, recuperar viviendas, conservar el patrimonio residencial y favorecer que más personas pudieran seguir viviendo en el casco antiguo.

No basta con lamentar el deterioro de los edificios ni con pedir a sus propietarios que los mantengan en condiciones. Rehabilitar una vivienda supone un gran esfuerzo económico, especialmente cuando hablamos de construcciones antiguas que requieren intervenciones complejas. Precisamente por eso existen ayudas públicas: para que recuperar una vivienda no sea una carga inasumible y para evitar que nuestro patrimonio termine convirtiéndose en un conjunto de fachadas bonitas y casas vacías.

Mientras tanto, el equipo de gobierno parece tener clara su prioridad: tematizar las calles del casco antiguo, una intención que ya recogía en su propio programa electoral. No cuestionamos que el centro histórico deba cuidarse ni que el turismo pueda contribuir a su dinamización. Cuestionamos que se dé prioridad a la imagen sin atender a quienes hacen posible que ese espacio siga siendo un barrio y no un decorado.

Porque las calles pueden quedar preciosas en las fotografías, pero necesitan vecinos que las recorran, comercios que abran sus puertas, niños que crezcan en ellas y familias que encuentren allí su hogar. La mejor manera de proteger el patrimonio no es únicamente embellecerlo, sino conseguir que siga teniendo vida.

Desde Segorbe Participa defendemos un casco antiguo vivo, con viviendas rehabilitadas, oportunidades para nuevos residentes y apoyo real a quienes quieren quedarse. El Ayuntamiento debe aprovechar la financiación europea, informar a los propietarios y ayudarles a tramitar las ayudas disponibles.

Un casco antiguo sin gente y sin vida no es un pueblo: es un parque temático. Y Segorbe merece mucho más que un decorado.

Segorbe ya tiene Comisión de Toros 2027

20 jóvenes formarán parte de la Comisión de Toros de Segorbe 2027, tras asistir a la subasta organizada por el Ayuntamiento, en la que fue el único grupo optante. Estos jóvenes cogerán las riendas, de forma conjunta al Consistorio, para la organización de la próxima semana de festejos taurinos de la ciudad, que se celebrará del 6 al 12 de septiembre de 2027.

La alcaldesa de Segorbe, M.ª Carmen Climent, y el concejal de Festejos Taurinos, Aitor Aparicio, trasladaron a los jóvenes la enhorabuena en el acto de subasta celebrado en el Consistorio el día 2 de octubre, y afirmaron que "el Ayuntamiento estará a su lado para todo lo que necesiten, deseándoles mucha suerte en los preparativos de la gran semana taurina de la ciudad y dándoles las gracias por su implicación en una fiesta que requiere muchísima dedicación e ilusión".

La Comisión de Toros 2027 estará formada por Raquel Lara Gil, Sandra Asensio Calvo, Aroa Tejada Muñoz, Ignacio Pérez Armero, Lurdes Piquer Huerta, Raúl Pérez Armero, Ginés Torres Rausell, Antonio Roger Espallargas, Julio Espallargas Seco de Herrera, Álvaro Martín Bolumar, Diego Fernández Llop, Sergio Martínez Nemesio, Cristian Cercós Hervás, Martí Durbá Furió, Adrián González Martínez, Jose Francisco Asensio Calvo, Miguel Barrachina Sierra, Pau Estellés Belenguer, Javier Escrig Gómez y Víctor Clemente Rubio.

La cuota para acceder a la plaza a aportar por parte de las personas empadronadas en Segorbe será de 10 euros para el grupo de 16 a 18 años y de 18 euros para mayores de edad.





Los Caballistas de la Entrada de Toros y Caballos obtienen la Distinción al Mérito Cultural de la Generalitat Valenciana





La Asociación Cultural Caballistas de la Entrada de Toros de Segorbe recibe la Distinción al Mérito Cultural de la Generalitat Valenciana en el Palau de la Generalitat el Día de la Comunitat Valenciana.

Este importante reconocimiento institucional fue aprobado por el Pleno del Consell en el marco de las distinciones oficiales con motivo del 9 d'Octubre de 2026, y ensalza una figura fundamental de la semana taurina de Segorbe, que proporciona la seguridad necesaria en la Entrada al guiar a la manada de astados desde los Mesones hasta la plaza de la Cueva Santa.

El Gobierno valenciano ha concedido este galardón para reconocer la conservación, transmisión y difusión de la Entrada de Toros y Caballos de Segorbe, considerada una de las manifestaciones festivas más tradicionales, singulares y con mayor arraigo de toda la autonomía. Y ensalzando el papel esencial de los jinetes y de la propia asociación cultural a la hora de ejecutar y mantener viva esta emblemática celebración.

Segorbe se solidariza con los afectados y familias de las víctimas del accidente ferroviario





El Ayuntamiento de Segorbe se sumó, la tarde del 28 de octubre, día del terrible incidente, a la convocatoria de un minuto de silencio en memoria de las víctimas del accidente ferroviario ocurrido en la provincia de Toledo.

En nombre de la ciudad, la alcaldesa, M.ª Carmen Climent, puso voz a un discurso desde el profundo dolor y solidaridad con los afectados y sus familias, en momentos tan difíciles.

El Consistorio segorbino informó tras el incidente que, con motivo de los tres días de luto oficial decretados en España, y en señal de solidaridad y apoyo a las familias y seres queridos de las víctimas, se suspendían las actividades municipales previstas para los días 29, 30 y 31 de octubre.

Así pues, quedó aplazada la ruleta de premios del Día del Comercio Tradicional Valenciano **a los próximos jueves y viernes, 5 y 6 de noviembre en la plaza del Agua Limpia.**

Se informó que se podrán continuar guardando los tickets de compra en establecimientos locales a lo largo de los próximos días, para realizar las tiradas la semana próxima en el horario previsto: de 11 h. a 14 h.

Por su parte, el Consistorio suspendió las actividades municipales que dependían del propio Consistorio: XLII Festival Coral y Halloween. El Ayuntamiento informará sobre nuevas fechas de las citadas actividades culturales y de juventud e infancia próximamente.

El Ayuntamiento impulsa el Catálogo de Protecciones de Segorbe

El Ayuntamiento de Segorbe ha contratado los trabajos para la redacción de su Catálogo de Protecciones, con la finalidad de revisar y completar su Catálogo de Patrimonio.

La redacción de este Catálogo de Protecciones de Segorbe está financiada mediante una subvención de la Generalitat Valenciana, a través de la Conselleria de Educación, Cultura, Universidades y Empleo, en el marco del Plan Restaura, con un importe total de 12.442,43 euros, que colabora así en la conservación del patrimonio cultural valenciano, de acuerdo con la Ley 4/1998, de 11 de junio, del Patrimonio Cultural Valenciano.

El trabajo ha sido realizado bajo la dirección y coordinación del estudio del arquitecto Sixto Daniel Lozano Esteban, con la participación de numerosos profesionales especialistas en este ámbito. Así pues, los servicios técnicos municipales procederán ahora, una vez redactado el Catálogo, a la revisión del trabajo realizado y el Ayuntamiento iniciará la tramitación para la aprobación de este nuevo instrumento urbanístico.



“Continuamos reforzando la protección de nuestro patrimonio mediante este elemento que permitirá conocer y conservar mejor nuestros bienes, en la línea de las políticas de protección del patrimonio cultural y ambiental de Segorbe”, ha manifestado la alcaldesa, M.ª Carmen Climent.

GENERALITAT VALENCIANA
Conselleria de Educación, Cultura, Universidades y Empleo

Segorbe celebra el Día Mundial de la Parada Cardíaca con una Jornada Formativa de RCP





El Ayuntamiento de Segorbe conmemoró el Día Mundial de la Parada Cardíaca, que se celebra el día 16 de octubre, con una Jornada Formativa de Resucitación Cardiopulmonar (RCP) destinada a la población en general, en la explanada situada entre el parque de la Constitución y la rotonda de la olivera.

Esta iniciativa, en la que profesionales mostraron de forma continua la importante técnica, fue promovida desde la Dirección de Atención Primaria del Departamento de Sagunto, en un trabajo común con el Servicio de Medicina Intensiva y con la Comisión de Resucitación Cardiopulmonar.

Con esta jornada, bajo el lema "Tus manos pueden salvar una vida", el objetivo fue que personal sanitario del departamento facilitase los conocimientos a la sociedad para llegada una situación de emergencia en la que la respiración o los latidos del corazón de una persona se detienen, puedan actuar para salvarle. Gracias a esta técnica, se pueden salvar vidas.

El concejal de Sanidad, Vicente Hervás, ha declarado que "el Ayuntamiento siempre estará apoyando las iniciativas que aporten herramientas a la población para las buenas prácticas sanitarias, y con este encuentro que se da en Segorbe por tercer año consecutivo, nuestro departamento de Salud facilita recursos formativos de vital importancia".

'Mujeres a escena', el taller de teatro con perspectiva feminista que llega a Segorbe

Un nuevo taller de teatro para mujeres adultas llega a la capital del Alto Palancia como espacio de encuentro, expresión y aprendizaje colectivo.

Las inscripciones están abiertas y el taller dio comienzo el 21 de octubre, con sesiones de dos horas de duración semanales, durante cinco meses, culminando con una representación teatral.

Este taller, impartido por Pilar Díaz Romero, dramaturga, actriz, directora escénica y profesora de teatro, trabajara las artes escénicas como herramienta que permite trabajar desde el cuerpo, la palabra, la emoción y la experiencia de lo cotidiano. El objetivo no será únicamente otorgar herramientas teatrales, si no que, a través de las mismas, generará conciencia y consciencia, fortaleciendo la autonomía y empoderamiento personal y colectivo para la transformación social.

Se puede consultar información en igualdad@segorbe.es, o a los teléfonos 647 31 66 98 y 679 08 55 28.

Enlace al formulario de inscripción : https://forms.gle/7jijrGos-2HDtjpzj8.





El Salón de Otoño inaugura su XXVI edición





El XXVI Salón de Otoño 2026, de la Agrupación Fotográfica Segorbe, con su exposición “Mosaico”, y la exposición colectiva de fotografía “Street stories”, del grupo fotográfico “Streetosphera”, se inauguraron en el Centro Cultural Olga Raro, en la ‘Sala Camarón’, el viernes 2 de octubre.

“Mosaico” es una propuesta que cuyo objetivo fue reflejar la diversidad de miradas, estilos y formas de entender la fotografía que conviven dentro de la Agrupación Fotográfica Segorbe.

Y, desde el grupo “Streetosphera”, se presentó una propuesta colectiva que reunió fotografías de autores con diferentes procedencias, estilos y formas de entender la fotografía de calle.

Gerard López y Héctor García ganan el Concurso Internacional de Composición Coral Juan Bautista Comes *ex aequo*

La composiciones corales “De profundis” y “Veni creator, de Gerard López Boada y Héctor García Ferreres, respectivamente, han sido las ganadoras del XXXIX Concurso Internacional de Composición Coral Juan Bautista Comes, de Segorbe.

El jurado estuvo compuesto por: Andrés Valero, compositor y director, catedrático de Composición del Conservatorio Superior de Música de Valencia; Alicia Díaz de la Fuente, compositora, catedrática de Composición en el Real Conservatorio de Madrid, y Premio Nacional de Música 2022; y María Dolores Pérez, directora del Festival Coral de Segorbe y directora de coro de la ciudad.



Se presenta “Max Aub. Poesía Completa (1925-1972)”



La presentación del libro “Max Aub. Poesía Completa (1925-1972)”, Edición de Pasqual Mas i Usó, publicado por la Institución Alfonso el Magnánimo y organizado por la misma y Fundación Max Aub, se dio cita a final de septiembre en el Palacete de San Antón, en un interesante encuentro para el público.

El Serrano acoge una conversación literaria



El Teatro Serrano acogió el 28 de octubre la conversación literaria con el escritor Antonio Muñoz Molina, autor de obras como “El jinete polaco”, “Plenilunio” o “Los misterios de Madrid”, entre otras muchas y ganador de diversos premios como el Premio Planeta o el Premio Príncipe de Asturias de las Letras.

El escritor estuvo acompañado por el profesor Justo Serna Alonso, ofreciendo una interesante velada que el público presenció con expectación.

El Ayuntamiento vuelve a dar permisos de quema



Tras el fin del periodo de restricción de quemas de residuos vegetales en el entorno agrario o selvícola, que contemplaba hasta el 16 de octubre, el Consistorio vuelve a dar permisos de quema a los agricultores de Segorbe, tanto presencialmente en las Oficinas de Registro, como a través de la Sede Electrónica, mediante el trámite "Declaración responsable de autorización de operaciones de quema de márgenes de cultivo o restos agrícolas".

Se recuerda que únicamente se pueden realizar quemas en los días en los que el riesgo de incendios forestales lo permita, en los horarios y días permitidos, y supervisando el fuego en todo momento hasta su extinción.

"El hecho de retomar los permisos de quemas de restos agrícolas no quiere decir que el riesgo de incendio haya desaparecido, se deben seguir extremando las precauciones, tomando todas las medidas posibles para evitar cualquier peligro", ha recordado el concejal de Agricultura, Vicente Bolumar, señalando que la prevención es la clave para evitar incendios forestales.



La Jota de Segorbe hace vibrar el Pintor Camarón para celebrar el 9 de octubre

El pasado jueves 8 de octubre el CEIP Pintor Camarón de Segorbe celebró con cuentos, panellets, juegos tradicionales, música y danzas el Día de la Comunitat Valenciana.

Desde el aula de música y danza y siguiendo con el proyecto a largo plazo de rescatar el folklore de nuestras tierras, se propuso introducir la Jota Segorbina. Así pues, aprovechando la instrumentación de la Dansà valenciana; tabal, castañuelas y dulzainas, se trabajó durante este primer mes de clase la jota "El Tedero de Segorbe". Con la ayuda de la profesora de jota Vanessa Almazán, se introdujo la guitarra española a la instrumentación y se adaptaron los pasos y coreografía para los diferentes ciclos y necesidades del alumnado.

Durantes estas semanas han descubierto las influencias valencianas, aragonesas y castellanas en esta danza que, pese a ser tan popular entre nuestros mayores, era completamente desconocida para los pequeños.

A primera hora, el alumnado de Infantil pudo disfrutar del cuento "La Jota de Segorbe", en el que los más pequeños iban descubriendo los diferentes instrumentos a través de un recorrido por el patio para acabar bailando todos juntos, en un gran círculo, una 'Jotica en la plaza del pueblo'.

Para finalizar el día de celebración en el aulario de primaria, los niños y niñas bajaron marchando la xàquera de la Dansà de la Font de la Figuera. De esta manera, se dispusieron por parejas y filas en el patio conformando una numerosa compañía de danza. Las últimas en salir, dando color y solemnidad al acto, fueron las niñas que tuvieron el gesto de vestirse con los trajes tradicionales de sus poblaciones.

Una vez preparados, se danzaron melodías como La Dansà del Pintor Camarón (estrenada en 2025), o el Fandango d'Ontinyent, acompañadas del repiqueteo de las castañuelas interpretadas por cientos de niñas y niños y el tabal del maestro Rafa González.

Seguidamente, se dispusieron en círculos para presentar la versión renovada de la Jota El Tedero de Segorbe. Como bis, se invitó al público a repetir esta última danza junto con sus hijos y nietos, convirtiéndose así en un momento muy emotivo en que hasta tres generaciones pudieron disfrutar de esta bella danza que une culturas, caminos, historias y -sobre todo- a las personas.

Para terminar, queremos agradecer a los autores del proyecto, Mercedes Clemente y Rafa Palomar, por su gran trabajo de recuperación y enseñanza de nuestras más autóctonas tradiciones.

CEIP Pintor Camarón





‘Haz match con tu salud mental’, la campaña que ha conmemorado el Día Mundial de la Salud Mental en Segorbe







El mes de octubre contó en Segorbe con acciones de distinta índole que celebraron el Día Mundial de la Salud Mental, el 10 de octubre, bajo el lema “Haz match con tu salud mental”.

Desde el Ayuntamiento de Segorbe, a través del C.R.I.S.O.L., se han realizado diferentes actividades, algunas de ellas dirigidas a los estudiantes del municipio y otras a la población en general:

- El miércoles 7 de octubre, el Teatro Serrano contó con actividades dirigidas al alumnado de 4.º de la ESO de la localidad.
– El jueves 8 de octubre, desde la puerta del Ayuntamiento, se llevó a cabo la lectura del manifiesto, en defensa de este derecho universal y para concienciar sobre los problemas de salud mental.
- El 22 de octubre la charla “El impacto de la pornografía en el cerebro infantil y adolescente”, impartida por Marta Ruipérez Alonso (doctora en Neurociencias), se impartiró en la sala C del Edificio Olga Raro.

Además, todos los estudiantes de primaria del municipio realizaron, en coordinación con enfermería escolar y sus tutores, durante el mes de octubre, talleres de sensibilización, adaptados por edades, sobre la Salud Mental; también se contó durante los mismos días con una exposición de lonas en los mismos centros, y la exposición itinerante: “¿De qué van los jóvenes? ¿De qué van las drogas?”, que estuvo ubicada en los centros de Enseñanza Secundaria Obligatoria del municipio.

El Ayuntamiento organiza una charla sobre el impacto de la pornografía en el cerebro infantil y adolescente



En el marco de las actividades programadas con motivo del Día Mundial de la Salud Mental, el Consistorio segorbino, a través de las concejalías de Sanidad, Servicios Sociales (CRISOL) e Igualdad organizó el 22 de octubre una charla dedicada a analizar el impacto que puede tener la exposición a la pornografía durante la infancia y la adolescencia.

La sesión fue impartida por Marta Ruipérez Alonso, doctora en Neurociencias, y ofreció un espacio de información y reflexión sobre una realidad a la que niños, niñas y adolescentes pueden acceder cada vez a edades más tempranas.

La facilidad de acceso a contenidos pornográficos a través de Internet y los dispositivos móviles plantea nuevos retos para las familias, los centros educativos y los profesionales que trabajan con población infantil y adolescente. En este sentido, la charla permitió abordar, desde una perspectiva científica, cómo puede afectar la exposición a estos contenidos durante etapas especialmente sensibles del desarrollo cerebral.

La actividad pretendió, por tanto, contribuir a una mayor sensibilización sobre una cuestión que no afecta únicamente al ámbito de la sexualidad, sino que también puede relacionarse con la salud mental, la prevención de conductas problemáticas y la construcción de relaciones igualitarias.

Se entregan los galardones del XL Premio Internacional de Cuentos Max Aub



La velada literaria de entrega de los premios del XL Premio Internacional de Cuentos Max Aub tuvo lugar el viernes 16 de octubre.

La presentación de las ediciones ganadoras se dio cita en los Salones Idúbeda en un encuentro en el que la cultura y la literatura fueron las protagonistas.

El XXXI Salón Fotográfico Ciudad de Segorbe inaugura exposición



El jueves 22 de octubre quedó inaugurada la exposición del XXXI Salón Fotográfico Ciudad de Segorbe de Fundación Bancaja Segorbe, cuyos premios de esta nueva edición han sido, en la sección de temática libre a Xavier Ferrer Chust por la imagen "Díptico 328", y en la categoría dedicada a las obras que tienen por tema aspectos de las comarcas del Alto Palancia o del Alto Mijares, a Rigoberto Cardells por la fotografía "Niños y ancianos".

Las obras premiadas, junto a una selección del conjunto de fotografías presentadas al certamen, forman parte de la exposición inaugurada en la Casa Garcerán y estarán disponibles hasta el 6 de enero del 2027.

Niños y niñas asisten a "construir lo imposible"

El taller didáctico "Construyendo lo imposible con Zaha Hadid", dirigido a niños y niñas de 5 a 12 años, tuvo luhar el jueves 8 de octubre en la biblioteca municipal.

Zaha Hadid fue la primera mujer en ganar el Pritzker (2004), es decir, el Nobel de Arquitectura, rompiendo esquemas sociales y arquitectónicas.

Con este taller inspirado en su figura para crear edificios a gran escala, se hicieron grupos para trabajar la construcción en papel y trasladarlos a la realidad.





El XIX Festival de Cine de Segorbe, "Del libro al cine"









El Teatro Serrano acogió un fin de semana *de película con una nueva edición del Festival de Cine del viernes 16 al domingo 18 de octubre, incluyendo cuatro proyecciones y encuentros para diversidad de gustos y públicos.*

Esta muestra que celebró su XIX edición bajo el lema "Del libro al cine", y estuvo promovida por la Asociación Audiovisual Rosalea, en colaboración con el Ayuntamiento de Segorbe, e incluyó charla coloquio con la participación de Rosario Raro y Manuel Ríos San Martín, y sorteo de libros entre los asistentes el sábado 17 de octubre.

La temática en torno a la que giraron los tres días de festival en esta ocasión es la literatura llevada a la gran pantalla, y contará, además de las citadas, con los siguientes encuentros:

- Proyección "Tres adioses".
- Conferencia del escritor José Luis Corral.
- Proyección "La huella del mal".
- Proyección "Cómo entrenar a tu dragón" (que contó con la colaboración del CLIA y la concejalía de Servicios Sociales).
- Proyección "Misterio en Venecia"

"Esperamos cada año con ilusión la llegada de este festival que marca la agenda de octubre con una parte de la cultura que tanto nos gusta y nos enriquece como es el cine. Desde la concejalía agradecemos la implicación que siempre muestra la asociación y su interés por hacer llegar a todos los públicos el arte del cine, que en esta ocasión es aún más especial entrelazada con la literatura", declaró la concejala de Cultura, Marisa López.

El CLIA aprende a crear su película con la Asociación Rosalea

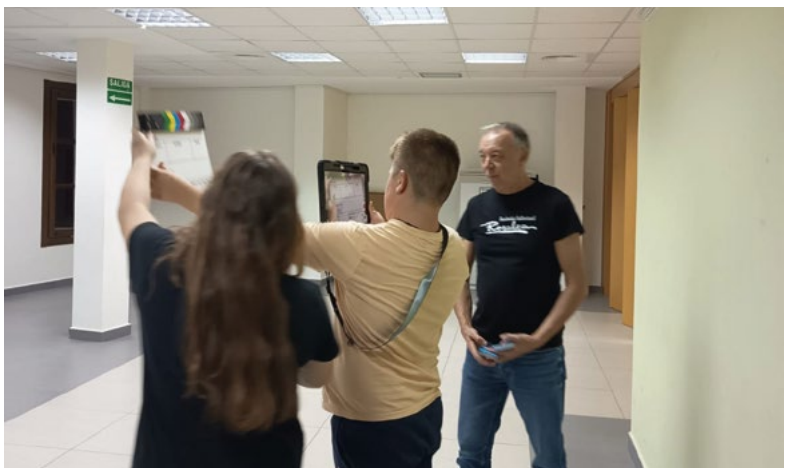
El Consejo Local de Infancia y *Adolescencia (CLIA) disfruta de un taller para aprender a crear una película impartido por la Asociación Audiovisual Rosalea en el Palacete de San Antón.*

En el marco del XIX Festival de Cine, ambos colectivos participaron para ofrecer la sesión infantil del domingo 18 de octubre, en la que se proyectó «Cómo entrenar a tu dragón» en el Teatro Serrano con acceso gratuito.

Asimismo, como actividad complementaria de estos días en los que Segorbe se convirtió en un escenario de cine, la asociación propuso ofrecer un taller de la mano del director de cine Ramiro Soler, de la citada entidad, en el que ilustró a los jóvenes del CLIA sobre cómo es el rodaje de una película, así como otros aspectos del mundo audiovisual como los perfiles profesionales que forman parte de la creación de largometrajes.

Así pues, la muestra de cine local 2026 dio cuenta un año más de la colaboración entre la concejalía de Cultura y la concejalía de Servicios Sociales, involucrando distintos colectivos de la ciudad, generando espacios de aprendizaje y de ocio, involucrando tanto a asociaciones, como a órganos de representación de colectivos como en este caso la infancia y la adolescencia, y ofreciendo todo un fin de semana con planes de cine para todos los públicos.





Segorbe baila por una oportunidad

La masterclass benéfica de zumba fitness organizada por ASAC el domingo 18 de octubre, destinada a ayudar a Manolo, para sufragar tratamiento contra el cáncer, contó con numerosa asistencia.

Toda la recaudación irá destinada a ayudar a cubrir el coste de su tratamiento.

La sesión demostro que, a veces, entre todos, se puede hacer mucho más de lo que imaginamos, como recordó la asociación.



Se conmemora el Día de la Hispanidad





El día 12 de octubre Segorbe celebró el Día de la Hispanidad y el Día del Pilar, patrona de la Guardia Civil. En este día de celebridad se disparó una mascletà por la Pirotecnia Peñarroja de Vall D'Uxó en la plaza de la Cueva Santa.

La Asociación Navarro Reverter ofrece su V simposio

El V Simposio Navarro Reverter: "La mujer en el mundo rural", se dio cita el viernes 23 de octubre en el Teatro Serrano, en una interesante cita cultural, en la que el público mostró gran interés.



Peñalba celebra su Romería a la Cueva Santa



Cárrica celebró el fin de semana del 19 de octubre su Romería al Santuario de Ntra. Sra. la Virgen de la Cueva Santa. Vecinos y vecinas de la pedanía acudieron a honrar a la Virgen en su día señalado.

Aprovecha en noviembre la irresistible XX Muestra Gastronómica de las Setas de Segorbe



El Ayuntamiento de Segorbe prepara la edición que suma dos décadas de una exquisita jornada gastronómica como es la Muestra de las Setas, que tendrá lugar del 9 al 29 de noviembre de 2026.

Un total de seis restaurantes ofrecerán platos de gran calidad en los que estará presente el delicioso sabor de las setas: Asador Aguilar (697 74 27 67), Restaurante Casa Alba (964 71 31 10), Tasca el Refugio (657 83 98 21), Fiesta Gastrobar (650 07 08 69), El Bistró (669 80 78 72) y Restaurante Gastroadictos (655 93 33 02). Los menús van desde los 25 hasta los 48 euros y destacan por la calidad de los productos y elaboración de sus platos.

"La combinación perfecta de una experiencia gastronómica inolvidable junto a una visita a nuestro patrimonio, nuestra cultura y completa agenda de ocio, con la que siempre contamos en Segorbe, está garantizada con esta muestra que no se puede dejar de aprovechar ni por parte de los segorbinos y segorbinas, ni por parte de quienes todavía no nos conocen, porque estoy segura de que el año que viene van a querer repetir", ha manifestado la alcaldesa de Segorbe, M.ª Carmen Climent, agradeciendo y poniendo en valor a los restauradores participantes.

Cabe destacar que, la presentación oficial de la Muestra 2026, que se realizará mediante rueda de prensa y contará con una demostración de los restauradores, tendrá lugar el martes, 3 de noviembre a las 19:00 horas en el Salón de los Alcaldes, y estará abierta al público. Además, el encuentro ofrecerá una charla sobre setas por parte de un técnico del Parque Natural de la Calderona.

Sé turista por un día en tu propia ciudad: visitas gratuitas para la población

El Ayuntamiento pone en marcha un programa de visitas guiadas gratuitas para dar a conocer la reciente actuación de rehabilitación de las murallas, así como su importancia histórica, patrimonial y turística.

El objetivo de esta iniciativa es que los vecinos y vecinas empadronados de Segorbe conozcan la recuperación que se ha llevado a cabo y se acerquen a su historia y evolución en la ciudad.

Así pues, estas visitas organizadas por el Ayuntamiento a través de la concejalía de Turismo, tendrán lugar el mes de noviembre, los días 7, 8, 21 y 22, en horario:

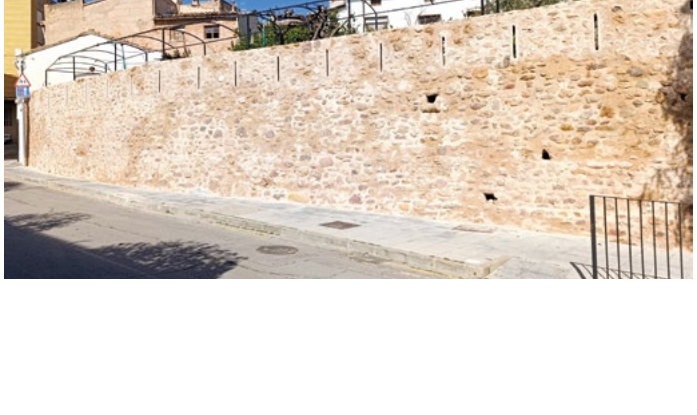
- Sábado 7 de noviembre, a las 17:30 h.
- Domingo 8, sábado 21 y domingo 22 noviembre, a las 11:30 h.

Las personas interesadas deberán inscribirse en la oficina de turismo a partir del día 3 de noviembre, con un límite para inscribir de 2 plazas por persona. Las plazas se adjudican por orden de inscripción, hasta completar aforo.

"Con estas visitas queremos facilitar a nuestros vecinos y vecinas que redescubran los espacios de su ciudad, conociendo un poco más nuestra historia y el origen de nuestro patrimonio, porque ellos son los mejores embajadores de la riqueza de nuestra tierra", ha manifestado la alcaldesa, M.ª Carmen Climent, animando a la participación.

De este modo, el Ayuntamiento invita a la ciudadanía a convertirse en "turista por un día en su propia ciudad", generando un doble beneficio: por un lado, reforzar el conocimiento y el sentimiento de pertenencia de la población hacia su patrimonio y, por otro, contribuir a que sean los propios vecinos quienes puedan transmitir y recomendar este recurso a familiares, visitantes y turistas.

La visita comenzará por el tramo de muralla carlista recuperado en la zona de la avenida Sierra Espadán y recorrerá los puntos con patrimonio renovados en el entorno de Sopeña, hasta la zona ajardinada de la calle San Roque.



CÓMO ACABÓ EL VERANO 2026



El mes de septiembre de 2026 ha sido extremadamente cálido y seco en la Comunitat Valenciana. Ha sido el mes de septiembre más cálido desde que hay registros y el más seco desde 2020. La temperatura media, 23.2 °C, es 2.5 °C superior a la de la climatología de referencia (20.7) y la precipitación acumulada ha sido 32.2 l/m2, que es un 44 % inferior a la del promedio climático del periodo 1991-2020 (57.9 l/m2).

De forma consecutiva se han encadenado cuatro meses con carácter extremadamente cálidos, los tres últimos, julio, agosto y septiembre, los más cálidos de sus respectivas series y junio el tercero desde 1950.

Durante el mes de septiembre se ha registrado una ola de calor durante la primera semana del mes y dos picos cálidos, centrados en los días 15 y 25.

Computando los nueve primeros meses del año, 2026 está teniendo un carácter extremadamente cálido, el más cálido desde, al menos, 1950, superando casi en 0.5 al segundo periodo equivalente más cálido, registrado en 2024.

Aunque la sensación pueda ser que septiembre ha sido un mes húmedo, esta circunstancia solo se dio en el 12 % del territorio, donde se concentra más de un tercio de la población de la Comunitat Valenciana. En estas zonas del norte de Valencia y del litoral norte de Alicante, el mes tuvo carácter húmedo o muy húmedo debido a las tormentas registradas los días 10, 16 y 28. En el extremo opuesto, en más de dos tercios del territorio el carácter fue seco o muy seco, una situación que abarcó gran parte de las provincias de Castellón y Alicante, así como el sur de Valencia.

El día 16 se formaron tormentas en el interior que se fueron desplazando hacia la costa por la tarde-noche. Las tormentas se intensificaron en el litoral a causa de la entrada de viento húmedo e inestable de Levante en un estrato de unos 2 km de espesor. Se produjeron tormentas muy adversas en el área metropolitana de Valencia, con intensidad torrencial y acumulados que llegaron a 90-110 l/m2 en dos o tres horas en algunas localidades del área metropolitana y rachas muy fuertes de viento.

Hasta el viernes 16 persistirán temperaturas muy suaves, con valores entre 3 y 4°C superiores a los normales de mediados de octubre. A partir del fin de semana, el establecimiento de un potente anticiclón sobre las islas británicas favorecerá aire frío del nordeste, que dará lugar a un acusado descenso térmico desde el sábado. El recorrido marítimo de esta masa de aire sobre el Mediterráneo favorecerá asimismo un aumento de la nubosidad y la probabilidad de precipitaciones, cuya distribución e intensidad se irán definiendo en los próximos días.

No incluyo en este comentario, los datos del temporal del 1 al 3 de octubre.

José Miguel Barrachina
Asesor Meteorológico

PERSONAJES DEL MES

JAVIER IGLESIAS LARA

Javier Iglesias, con raíces de Cárrica y familia en Segorbe, de 27 años, actualmente agente imobiliario en Ibiza, se ha alzado este septiembre con el título de Míster Internacional España 2026.

Su abuelo, Blas, de Cárrica, y sus tíos y primos, de Segorbe, le unen en lo familiar con la ciudad, y sus amigos de la pedanía y de Segorbe, del garito "El Piso", lo enlazan a la capital del Alto Palancia siendo momento indispensable de visita las Fiestas Patronales y acudiendo siempre que tiene un momento de desconexión a la localidad.

1. ¿Cómo ha sido tu incorporación al mundo de los certámenes de belleza?

Fue algo inesperado, a raíz de publicitar en instagram mis vídeos de Real Estate en Ibiza, uno de esos vídeos le llegó a Cres Del Olmo (Director de Nuestra Belleza España y de los certámenes más importantes a nivel nacional e internacional en España) y me escribió para ofrecerme la oportunidad de representar a las Islas Baleares en el certamen ya que no tenían representante. Y esto fue un mes y medio antes del certamen y sin aún haber dado más pasos hacia el modelaje más allá de una ligera intención.

2. ¿Cómo fue el momento en el que supiste que eres el nuevo Míster Internacional de España?

Ese momento de la gala fue muy especial, un recuerdo que me llevaré para toda la vida. Con los focos dándote en la cara y con el teatro romano de Medellín lleno… La verdad que en el momento estás un poco en shock y no lo procesas inmediatamente, yo ahí solo pensaba en celebrarlo después con mi familia y mis amigos que habían venido a verme, parece un cliché pero es verdad, después de una semana entera con desconocidos y fuera de tu zona de confort… uno solo busca volver con los suyos y celebrar con los que más se alegran de tus logros, puedo decir que me sentí muy muy lleno.

3. ¿Te gustaría participar o tienes en vistas otras competiciones?

A falta de confirmación oficial, participaré es la primera edición de Mister Cosmos versión masculina, es un Grand Slam la versión femenina en esto de los certámenes. Aún no están claras las fechas y ni la sede pero se prevé que será entre marzo y junio y en Vietnam. Y, con ganas de representar a España, es un honor, y también conocer otras culturas y una zona geográfica que me atrae mucho como es el Sudeste Asiático.

4. ¿Cómo te preparaste para acudir al certamen?

Pues en cuanto a deporte o hábitos no cambié nada, porque ya de por sí vengo haciendo dos sesiones de deporte al día y alimentándome muy bien, pero lo que sí que tuve fue que prepararme un poco de oratoria y pasarela y además los trajes. Tuve la suerte de que la delegación de Islas Baleares es de las mejores de España y me dieron todas las facilidades posibles, sin ellos habría sido muy complicado.

5. ¿Cuál ha sido la acogida de quienes te conocen al saber que habías ganado este título?



Súper feliz toda mi gente, me puso casi más feliz leer los grupos de WhatsApp y ver cómo habían estado viviendo el certamen desde casa, muchos mensajes de felicitación, mi familia sin poder dormir ese día. La verdad que soy muy afortunado de la gente que tengo, siempre he dicho que lo mejor que tengo es mi gente.

6. ¿Cómo logras compaginar tu trabajo con la participación en concursos?

Tengo la "suerte" de que soy autónomo con los dos trabajos que tengo y me da mucha libertad en todos los aspectos.

7. ¿Qué es lo que más te gusta de Cárrica y de Segorbe?

Su gente no cabe duda, vuelvo un poco a los clichés pero es la realidad, la comarca no tiene grandes atracciones como pueda tener una ciudad pero te ofrece la calidez de su gente. Más en particular yo disfruto muchísimo las fiestas de Segorbe, me parecen las mejores del mundo ¡y lo pregono allá donde voy!

8. ¿Qué le dirías a otros jóvenes que tienen ilusión por participar en un certamen de belleza?

Pues no sé cuántas pasiones o ilusión despiertan los certámenes de belleza en los jóvenes hoy en día pero yo desde mi vivencia solo puedo recomendar la experiencia porque lo he sentido instructivo, me ha sacado de mi zona de confort, me ha hecho conocer a gente maravillosa y hacer amigos de toda España, laboralmente me ha abierto puertas y me he vuelto a demostrar a mí mismo muchísimas cosas, y que como mínimo se pasarán una semana de vacaciones en algún lugar nuevo de la geografía española.

9. ¿Alguna cosa que te gustaría añadir?

Que me llenó de mucho orgullo el recibimiento en el Ayuntamiento de Segorbe con Marisa, Vicente y la alcaldesa en una semana tan importante para todos los segorbinos como es la de toros. ¡Me siento un segorbino más y que guardaré con cariño todo esto! Una mención especial a mi garito de Segorbe: "El Piso".

CLUB DE LECTURA

LA HIPÓTESIS MÁS PELIGROSA
Arturo Pérez-Reverte



Cal Gadea, un chico de dieciséis años criado por sus abuelos y fascinado por los videojuegos, encuentra al hombre al que lleva tiempo buscando: Asier Lerrant, el padre que nunca conoció. Lo ha localizado en un puerto del Mediterráneo siguiendo unas vagas pistas y una fotografía antigua, movido por una pregunta que lo atormenta desde niño: por qué ese hombre abandonó a su madre y lo dejó también a él fuera de su historia. A bordo de un velero que trafica con arte robado, padre e hijo emprenden un viaje en el que la búsqueda íntima de Cal se cruza con un enigma histórico y una trama de carácter policíaco. Lerrant, hombre hermético, áspero y difícil de descifrar, enseñará al chico a navegar, a anticiparse al peligro y a comprender que, en un barco como en la vida, ciertas reglas son una forma de supervivencia.

El Ayuntamiento acoge "Jornadas de Sensibilización y Deporte Inclusivo"





El Ayuntamiento de Segorbe ha sido uno de los diez escenarios de la Comunidad Valenciana donde se han dado cita las "Jornadas de Sensibilización y Deporte Inclusivo", del programa UPV IN, con el objetivo de activar procesos de transformación en el sistema deportivo local, para hacerlo más inclusivo, accesible y sostenible.

La cita tuvo lugar el lunes 26 de octubre en el Salón de los Alcaldes del Consistorio segorbino, y estuvo abierta a la población en general, contando con la presencia del Consejo Municipal de Deportes y Actividad Física.

En el marco del proyecto "Circuito de Jornadas de Sensibilización y Deporte Inclusivo CV 2026", estos encuentros promovidos desde el programa de proyectos singulares de la Generalitat Valenciana, y con la asociación de antiguos alumnos del Máster de Gestión Deportiva de la UPV, integran conocimiento académico, experiencia técnica, innovación metodológica y trabajo directo con entidades deportivas y administraciones.

El contenido de las jornadas, interesante para clubes deportivos locales, asociaciones y entidades sociales, técnicos deportivos, personal municipal, deportistas inclusivos, ciudadanía y administración pública, pretende dotar de herramientas prácticas para implementar deporte inclusivo, repasando beneficios sociales y educativos, herramientas metodológicas, terminología vinculada al deporte inclusivo y presentando modelos reales y transferibles de inclusión deportiva, entre otras cosas.



El C.A. Saltamontes viaja a roma para participar en la media maratón

El pasado 18 de octubre se celebró en Roma la tercera edición de la Media Maratón "Wiz Air Rome by Brooks", una experiencia única de carrera, emoción y asombro.

Hasta allí viajamos un grupo del C.A. Saltamontes para participar en esta carrera, junto con amigos y familiares que llevamos de animadores.

El recorrido de 21,0975 Km, ambientado en la historia milenaria de Roma, serpentea por las calles del centro de la ciudad eterna, pasando por las maravillas de la capital como el Circo Máximo, las Termas de Caracalla, la Piazza Navona, Piazza del Popolo, Piazza di Spagna y muchos otros lugares históricos... para acabar a los pies del Coliseo. En todo momento rodeados de monumentos emblemáticos, con vistas impresionantes y plazas legendarias.



Nuestros particulares animadores nos siguieron a lo largo de la carrera por diferentes puntos del recorrido para aplaudir y hacer fotos.

Es una oportunidad para vivir Roma a través de la historia, el arte y el deporte, como verdadero protagonista, impulsado por la energía de una ciudad que corre contigo.

Club Atletismo Saltamontes

El CB Segorbe apuesta por la base con la creación de un nuevo Prebenjamín Mixto

El Club Baloncesto Segorbe continúa reforzando su cantera con la puesta en marcha de un nuevo equipo Prebenjamín Mixto, una categoría dirigida a niños y niñas nacidos entre 2019 y 2021 que supone, para muchos de ellos, su primer contacto con el baloncesto.



La creación de este equipo responde al crecimiento que está experimentando la entidad en las categorías de formación y a la voluntad de ofrecer una actividad deportiva adaptada a las edades más tempranas. En esta etapa, el objetivo principal no se centra en la competición, sino en el aprendizaje a través del juego, la diversión y el descubrimiento del deporte.

A través de entrenamientos diseñados específicamente para estas edades, los jóvenes jugadores desarrollan habilidades motrices básicas como la coordinación, el equilibrio, la velocidad de reacción y la psicomotricidad, al mismo tiempo que comienzan a familiarizarse con los fundamentos del baloncesto.

Sin embargo, el proyecto va más allá del aspecto deportivo. Desde el CB Segorbe se entiende el deporte como una herramienta educativa fundamental para trabajar valores como el respeto, la cooperación, el esfuerzo, la responsabilidad y el compañerismo. Valores que acompañarán a los niños tanto dentro como fuera de la pista.

La puesta en marcha del Prebenjamín Mixto también permite ampliar la oferta deportiva del club y facilitar que más familias del municipio puedan acercarse al baloncesto desde edades muy tempranas, iniciando un recorrido que podrá continuar en las diferentes categorías de formación de la entidad.

Con este nuevo equipo, el CB Segorbe reafirma su apuesta por el deporte base y por una cantera que sigue creciendo temporada tras temporada, consolidándose como uno de los pilares fundamentales del club.

Club Baloncesto Segorbe

Mes irregular para el Viveros Mas de Valero que no acaba de arrancar

El primer equipo del CDFS Segorbe ha firmado un mes de competición con altibajos en el que ha firmado grandes actuaciones con encuentros en los que se ha visto superado por su rival. El primer partido de octubre se saldó con una gran goleada de los amarillos frente a uno de los mejores equipos de la competición, el Inter Tavernes al que consiguió derrotar por 8-1. Tras esta victoria llegaron dos derrotas por la mínima, una en Onda en un partido espectacular que concluyó 8-7 y otra en Segorbe, más sorprendente y ante el Castillo de Requena. Para concluir el mes, los de Gallego vencieron en la complicadísima pista de Puçol tras un sufrido encuentro.

Los que atraviesan un complicado momento son los chicos del juvenil Construcciones Carrascosa Morelló que todavía no han puntuado en los cinco partidos disputados. Cierto es que los segorbinos han tenido un calendario infernal, enfrentándose a los conjuntos más potentes del grupo, ahora el nivel de los rivales afloja y los de Bertolín deberán de empezar a sumar puntos en su casillero.

Por lo que respecta a los equipos de base del CDFS Segorbe destaca el gran momento que atraviesan el cadete Funeraria Robles y el alevín Sprint, ambos rayando a un gran nivel en este inicio de temporada. Buen papel también el que están cuajando el benjamín Segortrufa y el infantil Espafibrac mientras que los peques del otro benjamín, La Rochica, siguen con su adaptación a la categoría.

Por último, destacar también que durante el mes de octubre se ha puesto en marcha la Escoleta de iniciación del CDFS Segorbe, se trata de un grupo de niños y niñas de 4 a 8 años que dan sus primeros pasos en el deporte y en el fútbol sala. Esta temporada más de 30 jovencísimos deportistas forma parte de este grupo que es una de las grandes alegrías del club amarillo.

CDFS Segorbe



FOTOS *antiguas*



Altar mayor de la Iglesia de la Sangre (1919)
Fuente Archivo Municipal



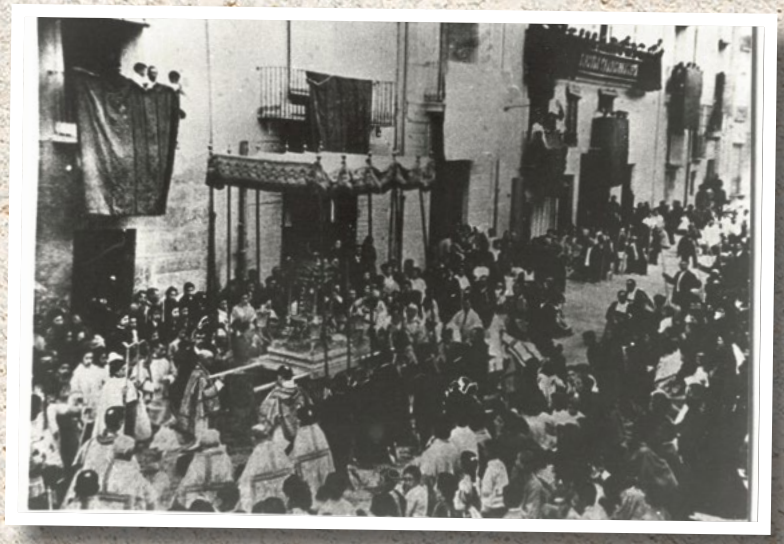
Azulejos de la Iglesia de la Sangre (1919)
Fuente Archivo Municipal



Iglesia de la Sangre (S.XX)
Fuente Archivo Municipal



Entierro del obispo Massanet (1911) Fuente Archivo Municipal



Procesión Corpus (julio de 1911) Fuente Archivo Municipal

TELÉFONOS DE INTERÉS

EMERGENCIAS

Urgencias Centro Sanitario	964 133 105
Centro Sanitario	964 133 100
Hospital Sagunto	962 339 300
Cruz Roja	964 710 838
Policía Local	964 713 434
Guardia Civil	964 710 627
Emergencias	112 / 085
Bomberos	964 713 669
Protección Civil	964 712 047

DE USO HABITUAL

Ayuntamiento de Segorbe	964 132 020	Autobuses Monbus	900 929 192
Ciudad Deportiva	964 711 533	Farmacia Amparo y Esther	964 710 128
Conservatorio	964 713 271	Farmacia Marta Cases	964 710 608
Polideportivo	964 132 177	Farmacia Mª Teresa Carot	964 351 739
Facsa (aguas potables)	964 713 705	Iberdrola	964 710 446
Autobuses Vallduxense	964 661 850	Inem (oficina de empleo)	964 711 245
Botiquín Peñalba	964 139 195	Infodona	964 132 038
Butano, Agencia	964 710 178	Juzgado	964 336 675
E.P.A. (Centro comarcal)	964 336 380	Oficina de Turismo	964 713 254
Edificio Glorieta	627 743 487	Renfe (estación)	964 710 011
Biblioteca y Archivo Mun.	964 713 751	Seguridad Social	964 712 286
Gimnasio Público	964 132 177	Oficina de Correos	964 711 024

XX MUESTRA GASTRONÓMICA DE LAS SETAS

SEGORBE 2026

Del **9** al **29**
de **noviembre**

RESTAURANTES PARTICIPANTES:

RESTAURANTE CASA ALBA
TEL. 964 71 31 10

ASADOR AGUILAR
TEL. 697 74 27 67

TASCA EL REFUGIO
TEL. 657 83 98 21

FIESTA GASTROBAR
TEL. 650 07 08 69

EL BISTRÓ
TEL. 669 80 78 72

RESTAURANTE GASTROADICTOS
TEL. 655 93 33 02

MENÚS

20 ANIVERSARIO
MUESTRA GASTRONÓMICA
SETAS



AYUNTAMIENTO DE SEGORBE · SEGORBE PUERTA ABIERTA · COMUNITAT VALENCIANA · L'EXQUISIT mediterrani · CASTELLÓ RUTA DE SABOR · DIPUTACIÓ DE CASTELLÓ · CASTELLÓ